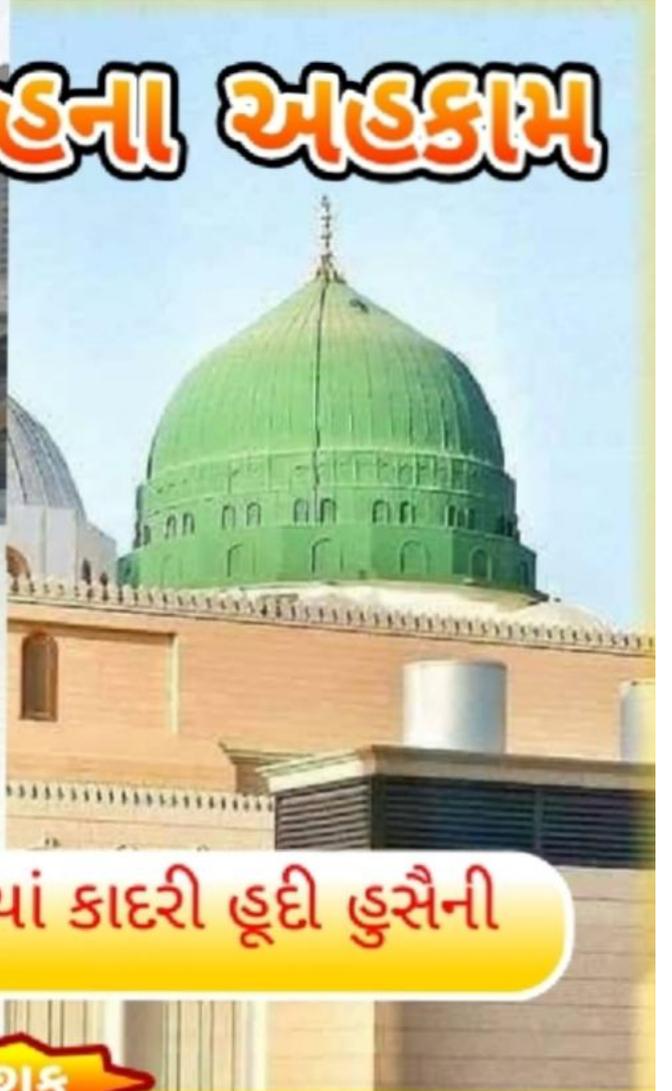


હજ અને ઉમરાહના અહકામ



સંપાદક:- સૈયદ દાદામિયાં કાદરી હૂદી હુસૈની

પ્રકાશક

સૈયદ એહસાનુલહક કાદરી

મો. ૯૮ ૨૪૪ ૫૦ ૧૯૪

અલ-મુહિબ

ઇન્ટરનેશનલ ટુર્સ

હજ, ઉમરાહ એન્ડ ઝિયારત



AIR TICKET



VISA



PASSPORT VISOR



FOREX



GUIDE

જુવાપુરા, રૂપાલ, તા. બાવલા, જી.અમદાવાદ-૩૮૨૨૨૦

Email:- almuhibtours@gmail.com Website:- www.almuhibtours.com

તલબિયહ

લબ્બૈક અલ્લા હુમ્મ લબ્બૈક ૦
લબ્બૈક લા શરીક લક લબ્બૈક ૦
ઈન્નલ હમ્દ ૦ વન નિઅમ્ત
લક વલ મુલ્ક લા શરીક લક ૦

અનુવાદ

હું હાજર છું. યા અલ્લાહ ! હું હાજર છું.
હું હાજર છું. તારો કોઈ શરીક (ભાગીદાર) નથી.
હું હાજર છું. નિઃશંક તમામ તારીફ અને
નેઅમતો તારા માટે જ છે. અને રાજ પણ તારું
જ છે. અને તારો કોઈ શરીક (ભાગીદાર) નથી.

મોહલ્લાની મસ્જીદ



ઘરેથી નિકળી મોહલ્લાની મસ્જીદમાં જવું અને મકરૂહ સમય ન હોય તો ત્યાં બે સ્કાત નવાફિલ, પેજ નં.૧ ઉપર જણાવ્યા મુજબ જ પઢવી. પછી દુઆઓ માંગવી. પછી એરપોર્ટ તરફ જવું.

ઘરમાંથી નીકળી જ્યારે મોટરગાડી ટ્રેન કે કોઈ વાહનમાં બેસો તો આ સફરની દુઆ પઢવી.

સુબ્હાનલેલી સખ્ખર લના હાઝા
વમા કુન્ના લહુ મુકરિનીન વ ઈન્ના ઈલા
રબ્બિના લ મુન કલિબૂન.

એરપોર્ટ



એરપોર્ટ પર વુઝૂ કરીને, એહરામ પહેરી લેવું. પછી માથા પર એહરામની ચાદર ઓઢી, અગાઉ જણાવ્યા મુજબ જ બે રકાત નફિલ નમાઝ પઢવી. પછી માથેથી ચાદર હટાવી લેવી. વિમાનમાં બેસી દિલથી અને જીભથી આ પ્રમાણે નિચ્યત કરવી. અય અલ્લાહ ! મૈને ઉમરહકે ઈરાદેકી નિચ્યતસે એહરામ બાંધા હૈ. તૂ ઈસે આસાન ફરમા ઓર કુબૂલ ફરમા. પછી ત્રણ વાર નીચે જણાવેલ તલબિચહ પઢવું.

તલબિચહ

લબ્બૈક અલ્લાહુમ્મ લબ્બૈક ૦
લબ્બૈક લા શરીક લક લબ્બૈક ૦
ઈન્નલ હમ્દ ૦ વન નિઅ્મત લક
વલ મુલ્ક લા શરીક લક ૦

હરમ શરીફમાં પ્રવેશ



જિદ્દાહ એરપોર્ટ પર ઉતરી, મક્કાશરીફમાં પોતાના રહેઠાણો પહોંચ્યા પછી, ફેશ થઈ, પુઝૂ બનાવી ઉમરહ ની વિધી કરવા, તલબિયહ (લબ્બૈક) પઢતાં પઢતાં હરમશરીફમાં દાખલ થતી વેળા આ દુઆ પઢવી.

**બિસ્મિલ્લાહિ અસ્સલાતુ વસ્સલામુ
અલા રસૂલિલ્લાહિ અલ્લાહુમ્મ
ફતહલી અબવાબ રહમતિક
ત્યારબાદ નફ્લી એતેકાફની નિયત કરો
નવૈતુ સુન્નતલ એ'તિકાફ**

કા'બા શરીફ પર પ્રથમ નજર



કાબા શરીફ પર પ્રથમ નજર પડતી વેળા માંગેલી દુઆ જરૂર કબૂલ થાય છે. એટલે આ સમયે ખાસ દુઆ માંગવી. પ્રથમ નજર પડતાં તકબીર ત્રણ વખત પઢવી.

તકબીર : લા ઈલા-હ ઈલ્લલ્લાહુ વલ્લાહુ અકબર
પછી દુરુદશરીફ પઢી આજીઝી પૂર્વક રડતાં રડતાં દુઆ માંગવી. સામાન્ય રીતે, આ દુઆ માંગવાનું ચલન છે.

**યા અલ્લાહ ! મੈં અપની ઝિંદગીમેં જબ,
જહાં, જો ભી દુઆએં માંગું વોહ તમામ
દુઆએં તૂ અપને ફઝલો કરમસે ઓર
તાજદારે મદીના સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ
વ આલિહી વસલ્લમકે સદકેમેં કુબૂલ ફરમા.**

ઉમરહના તવાફની રીત



જમણો ખભો ખુલ્લો રહે તે રીતે એહરામની યાદર પહેરી, જમણો ખભો હજરે (સંગે) અસ્પદની સામે રહે તે રીતે ઊભા રહીને નીચે મુજબ નિચ્યત કરો.

યા અલ્લાહ ! મੈં તેરે ઘરકે ઉમરહકે તવાફ કરનેકા ઈરાદા કરતા હૂં. તૂ ઉસે આસાન ફરમા ઓર કુબૂલ ફરમા.

ત્યારબાદ એક કદમ (ડગલું) જમણા ખભા તરફ એવી રીતે ખસો કે તમારો ચહેરો હજરે અસ્પદની સામે આવી જાય. પછી હજરે અસ્પદ સામે બંને હથેલીઓ કરી તકબીર પઠો. બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર વલિલ્લાહિલ હમ્દ પઠીને સંગે અસ્પદ અથવા હાથને ચૂમી,

ડાબો ખભો કાબાશરીફ તરફ રહે તે રીતે તપાફ કરવાનું શરૂ કરી દો. તપાફના ૭ ચક્રર હોય છે. પહેલા ત્રણ ચક્રરમાં રમલ કરવું. રમલ એટલે અકડીને, છાતી ફુલાવી, ટટ્ટાર થઈને, નાના ડગલા ભરી ઝડપથી ચાલવું. (દોડવું નહી) તપાફમાં રુકને ચમાની થી હજરે અસ્પદ સુધી આ દુઆ પઢવી.

રબ્બના આતિના ફિદ દુન્યા હસનતંવ વફિલ
આજિરતિ હસનતંવ વફિના અઝાબન નાર ૦
વ અદ ખિલનલ જન્નત મઅલ અબરાર ૦
યા અઝીઝુ યા ગફફાર યા રબ્બલ આલમીન
એક તપાફમાં સાત ચક્રર અને સંગે અસ્પદના
આઠ બોસા થશે. છેલ્લા ચાર ચક્રરમાં તમારી
ચાલ મુજબ જ ચાલવું. રમલ કરવું નહિ. સ્ત્રીઓ
માટે સાતે ચક્રરમાં રમલ નથી. તપાફ પછી ત્રણ
અરકાન છે.

અરકાન-૧

મકામે ઈબ્રાહીમ



મકામે ઈબ્રાહીમથી જેટલા નજીક રહીને
નમાઝ પઢશો તેટલો સવાબ વધારે મળશે.

ઈશદિ ઈલાહી હૈ : વ અત્તજિઝૂ મિમ મકામિ
ઈબ્રાહી-મ મુસલ્લા (અનુવાદ: ઓર
ઈબ્રાહીમ અલયહિસ્સલામકે ખળે હોનેકી
જગહકો નમાઝકા મકામ બનાઓ)

મકરૂહ સમય ન હોય તો મકામે ઈબ્રાહીમની
પાછળ અથવા મતાફમાં વાજિબુત્તવાફની
નિયતથી બે રકાત નમાઝ પઢવી. અગાઉ
જણાવ્યા મુજબ સૂરતો પઢવી. પછી
દુઆઓ માંગવી જે ચોક્કસ કબૂલ થશે.

અરકાન-૨

મુત્તઝમ



મુત્તઝમ અર્થાત કાબા શરીફના દરવાજા તથા સંગે અસ્પદની વચ્ચે રહેલ કાબા શરીફની દીવાલને વળગીને, સ્પર્શ કરીને, રડતાં-રડતાં દુઆઓ માંગવી. છાતી, ચહેરો, ગાલ, વગેરે તે દિવાલ જોડે લગાવવા. બંને હાથ માથાથી ઉંચે લઈ જઈ દિવાલ પર ફેલાવવા. સઈ કરવાની હોય ત્યારે મકામે ઈબ્રાહીમ પાસે નમાઝ પઢી મુત્તઝમ કરવું અને જો સઈ કરવાની ન હોય તો પહેલાં મુત્તઝમ અને પછી મકામે ઈબ્રાહીમ પાસે નમાઝ પઢવી.

અરકાન-૩

ઝમઝમ



કાબા શરીફ તરફ મોઢું રાખી, ઊભા ઊભા દરેક શ્વાસે અલ હમ્દુ લિલ્લાહ પઢતા પઢતા આબે ઝમઝમ પેટ ભરીને પીવું. થોડુંક પાણી માથા પર, મોઢા પર, શરીર પર, કપડાં પર છાંટવું. પછી આ દુઆ પઢવી.

અલ્લા હુમ્મ ઈન્ની અસઅલુક ઈલમન
નાફિઅં વ વ રિઝકં વ વાસિઅં વ વ
શિફાઅં મિન કુલ્લિ દાઈન

(તર્જુમા : યા અલ્લાહ ! મેં તુઝસે નફાબખ્શ
ઈલ્મ, વસીઅ રિઝક ઓર હર બિમારીસે
શિફાકા સપાલ કરતા હું)

હજરે અસ્પદ



સફા મરવાની સઘ કરવી વાજિબ છે. તવાફ પછી જો થાક લાગ્યો હોય તો થોડો આરામ કરી, સઘ કરતાં પહેલાં સંગે અસ્પદનો નવમો બોસો લેવો. અથવા હાથથી ઇશારો કરી હાથ ચૂમવો. પછી બંને હાથ ખભા સુધી ઊંચા કરી “ઇસ્તેલામ” કરવું. હાથ વધારે ઊંચા કરવા નહિ.

“ઇસ્તેલામ” એટલે આ દુઆ પઢવી
બિસ્મિલ્લાહિ વલ હમ્દુ લિલ્લાહિ
વલ્લાહુ અકબર વસ્સલાતુ વસ્સલામુ
અલા રસૂલિલ્લાહ

સફા મરવહની સઘ



સફા પહોંચીને માત્ર પ્રથમ ચકકર વેળા આ નિચ્યત કરવી.

અચ અલ્લાહ ! મેં સફા-મરવહકે સાત ચકકરોંકી સઘકા ઈરાદા કરતા હૂં. તૂ ઈસે આસાન ફરમા ઓર ફુબૂલ ફરમા.

પ્રથમ, ત્રીજો, પાંચમો અને સાતમો ચકકર સફાથી મરવહ તરફ થશે અને બીજો, ચોથો અને છઠ્ઠો મરવહથી પરત સફા તરફ થશે. આ ચકકર દરમ્યાન ચોથો કલમો પઢવો. આપતાં જતાં બંને વેળા, વચ્ચે આપતા બે લીલા રંગના થાંભલા વચ્ચે પુરૂષોએ ધીમેથી દોડવું. સ્ત્રીઓને દોડવાનું નથી. દરેક વખતે મરવહ ઉપર જઈને કાબા શરીફ તરફ મોઢું કરી દુઆ માંગવી.

હલ્ક-કસર



સઘ પછી પુરૂષો હલ્ક (માથાના વાળનું મુંડન) અને સ્ત્રીઓ કસર (એકાદ સે.મી. દરેક લટ કપાવે) કરાવે. ત્યારબાદ દુઆ માંગવી. હવે ઉમરહના અરકાન પૂરા થઈ ગયા. હવે એહરામ ઉતારી ગુસ્લ કરી સિલાઈ કરેલા કપડા પહેરી લેવા. હવે જે તપાફ કરશો તે નફલ તપાફ હશે, જેના પછી સઘ કરવાની હોતી નથી.

હજ ના પાંચ દિવસના અરકાન

હજના પ્રથમ દિવસ
અગાઉનો દિવસ

(ચાંદ-૭)



ઈશા બાદ ગુસલ કરી તાજુ પુઝૂ કરવું. પછી એહરામ પહેરવું. પછી હરમશરીફ જઈ ટોપી પહેરી ૨ રકાત નવાફિલ પઢવી. હજના એહરામની નિયત નીચે મુજબ કરવી.

યા અલ્લાહ ! મૈને હજકે ઇરાદેકી નિયત કરકે એહરામ બાંધા હૈ. તૂ ઇસે આસાન ઓર ફુબૂલ ફરમા ઓર મેરે લિચે રહમતેં વ બરકતેં નાઝિલ ફરમા.

પછી ત્રણ વાર તલબિયા (લબ્બૈક) પઢવું. દુરૂદશરીફ પઢતા રહેવું. પછી રહેઠાણે પરત આવી જવું. મોઅલ્લિમની ગાડીમાં ઇશા બાદ મિના રવાના થવું.

પહેલો દિવસ

(ચાંદ-૮)



મિનામાં આજના દિવસની પાંચે સમયની અર્થાત ફજર, ઝોહર, અસર, મગરિબ તથા ઈશાની નમાઝો અદા કરવી. દરેક નમાઝ પછી ત્રણ વાર તલબિયા (લબ્બૈક) પઢવું. શબે અરફા અર્થાત ઈબાદતની રાત મિનામાં જ પસાર કરવી. ફજરની નમાઝ મિનામાં અદા કરી તલબિયા (લબ્બૈક) પઢવું અને ઝપાલ (બપોર) સુધીમાં અરફાત પહોંચવું.

બીજો દિવસ

(ચાંદ-૯)



ઝોહરની નમાઝ અરફાતમાં પઢવી. તલબિયા, તકબીર, ઝિક્રે ઇલાહી તથા દુરૂદશરીફમાં મશગૂલ રહેવું. અસરની નમાઝ પણ અરફાતમાં જ પઢવી. અસર બાદ ખુલ્લા મેદાનમાં અથવા પહાડ પર જવું અને દુઆ માંગવી. સૂર્યાસ્ત થઈ જાય, મગરિબની નમાઝનો સમય થઈ જાય તો પણ મગરિબની નમાઝ અરફાતમાં પઢવી નહિ. બલ્કે મુઝદ્દફા જઈ ઇશાના સમયે ઇશાની નમાઝ સાથે જ મગરિબની કઝા નહિ પણ અદા નમાઝ, એક અઝાન, એક તકબીર સાથે પઢવી. કારણ કે એ જ સુન્નતે રસૂલ છે. રાત્રિ રોકાણ મુઝદ્દફામાં કરવું. રાતભર ઇબાદત કરવી. પછી ૭૦ (સિત્તેર) કાંકરીઓ વીણીને પાક સાફ કરી લેવી.

ત્રીજો દિવસ

(ચાંદ-૧૦)



મુઝદલ્લામાં ફજરની નમાઝથી સૂર્યોદય સુધી રોકાઈને દુઆઓ માંગી મિના પરત આવવું. પ્રથમ મોટા શૈતાનની રમી કરવી અર્થાત માત્ર મોટા શૈતાનને ૭ કાંકરી મારી ચાલતા ચાલતા દુઆ માંગવી. પછી કુરબાની કરવી. (ઉમરહમાં કુરબાની નથી) પછી હલ્ક/કસર કરાવવું. પછી તપાકે ઝિયારત માટે મક્કા શરીફ જવું. ત્યારબાદ મક્કાશરીફથી મિનામાં રહેઠાણે પરત આવવું અને રાત્રિ રોકાણ મિનામાં જ કરવું.

ચોથો દિવસ

(ચાંદ-૧૧)



મિનામાં ઝવાલ (બપોર) પછી સુબ્હે સાદિક
(પરોઢ) સુધીમાં ત્રણે શૈતાનોની રમી કરવી.
(કાંકરી મારવી)

પ્રથમ નાના શૈતાનને ૭ કાંકરી મારી સહેજ
ખસીને કાબાશરીફ તરફ મોઢું કરી દુઆ માંગવી.

પછી વચલા શૈતાનને ૭ કાંકરી મારી સહેજ
ખસીને કાબાશરીફ તરફ મોઢું કરી દુઆ માંગવી.

પછી મોટા શૈતાનને ૭ કાંકરી મારી
ચાલતા ચાલતા દુઆ માંગવી. જો ગઈ કાલે
તવાફે ઝિયારત કરી ન શક્યા હોય તો આજે
કરી લેવું. રાત્રિ રોકાણ મિનામાં જ કરવું.

પાંચમો દિવસ

(ચાંદ-૧૨)



આજે ફરી ઝપાલથી સુબ્હે સાદિક સુધીમાં ત્રણે શૈતાનને ૭-૭ કાંકરી મારવાની હોય છે. ગઈ કાલની જેમ જ પહેલાં નાના શૈતાનને, પછી વચલા શૈતાનને અને છેલ્લે મોટા શૈતાનને ૭-૭ કાંકરી મારી દુઆ કરવી. જો હજી ગઈ કાલે તપાફે ઝિયારત ન કરી શક્યા હો તો આજે મગરિબથી પહેલાં જરૂર કરી લેવું. સૂર્યાસ્ત પહેલાં મિનાથી મક્કાશરીફ રવાના થવું.

નાના અને વચલા શૈતાન માટે
કાબાશરીફ સામે આવે તે મુજબ ઉભા રહીને
કાંકરી મારવી. મોટા શૈતાનને કાંકરી મારતી
વખતે કાબાશરીફ ઉલ્ટા (ડાબા) હાથ તરફ
રહે તે રીતે ઊભા રહેવું. તપાફે વિદા હજનો
વાજિબ અરકાન હોવાથી અચૂક અદા કરવું.
તપાફે જિયારતનો સમય ૧૦ જિલહજજની
ફજરથી ૧૨ જિલહજજના સૂર્યાસ્ત સુધી છે.
આ દરમિયાન ગમે તે એક દિવસ કરી લેવો.
તપાફે જિયારતે રાત્રે કોઈપણ સમયે કરો
પરંતુ પૂરો કર્યા પછી તરત જ રાત્રિ રોકાણ
માટે મિના જતા રહેવાનું છે.

મદીના શરીફમાં હાજરી



હજ / ઉમરહ બાદ મદીનાશરીફ જઈને રૌઝએ
હુઝૂર સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વ આલિહી
વસલ્લમ પર હાજરી ઝરૂર આપે. તમામ
અરકાને હજ, અસ્લમાં સુન્નતે રસૂલ છે.
અને તાજદારે મદીનાનો હજનો તરીકો એ
હતો કે આપ મદીનાશરીફથી મક્કાશરીફ
જતા અને પરત મદીનાશરીફ તશરીફ
લાવતા. તો મક્કાશરીફ થી મદીનાશરીફ જવું
પણ સુન્નતે રસૂલ છે. મુસલમાનના કલ્મા
વ શાફાઅત, બંને સુલતાને મદીનાની દેન છે.
તાજજુબ છે ! અમુક લોકો મક્કા શરીફ જાય
છે અને મદીનાશરીફ નથી જતા.

ખાસ નોંધ તવાફ વખતે



હજ / ઉમરહ દરમ્યાન વિવિધ સ્થળે, વિવિધ વિધીઓ માટે, અનેક પ્રકારની દુઆઓ છે. પણ કોઈપણ દુઆને બદલે દુરૂદશરીફ પઠી શકો છો કેમ કે તે બુઝુગાને દીનનો તરીકો છે.

જ્યારે કાબા શરીફની ફરતે તવાફ શરૂ કરો ત્યારે દુઆ યાદ ન હોય તો દુરૂદ શરીફ, ત્રીજો કલમો, ચોથો કલમો પઢે.

દુરૂદ શરીફ : અલ્લાહુમ્મ સલ્લિ અલા સૈયેદિના મુહમ્મદિં વ અલા આલિ સૈયેદિના મુહમ્મદિન કમા તુહિબ્બુ વ તદા બિ અન તુસલ્લી અલૈહ.

દુરૂદ શરીફ : અલ્લાહુ રબ્બુ મુહમ્મદિન સલ્લા અલૈહી વસલ્લમા નહનુ ઇબ્રાહુ મુહમ્મદિન સલ્લા અલૈહી વસલ્લમા.

પહલા કલમા તૈયબ : લા ઈલા-હ
ઈલ્લલ્લાહુ મુ-હમ્મદુ ર રસૂલુલ્લાહ.
(સલ્લલ્લાહો અલયહે વ સલ્લમ)

તીસરા કલિમા તમજીદ : સુબ્હાનલ્લાહિ
વલ હમ્દુ લિલ્લાહિ વલા ઈલા-હ ઈલ્લલ્લાહુ
વલ્લાહ અકબર. વલા હૌ-લ વલા કુવ્વ-ત
ઈલ્લા બિલ્લાહિલ અલિય્ચિલ અઝીમ.

ચોથા કલિમા તૌહીદ : લા ઈલા-હ
ઈલ્લલ્લાહુ વહ્દહુ લા શરી-ક લહૂ લહુલ-મુલ્કુ
વ લહુલ હમ્દુ ચુહ્લી વચુમીતુ બિ-ચદિહિલ
બૈર. વહુ-વ અલા કુલ્લિ શૈઈન કદીર.

દુઆએ જામેઅ રબ્બના આતિનાફિદ
દુન્યા હસનતંવ વફિલ આજિરતિ હસનતંવ
વફિના અઝાબન નાર.

અસ્તગફિરુલ્લાહ રબ્બી મિન કુલ્લી ઝમ્બીવ
વઅતુબુ ઇલૈહ.

અસ્તગફારે અવલિયા : અસ્તગફિરુલ્લાહ
રબ્બી મિન જમીઇ મા કરિહલ્લાહુ કવલન,
ફિઅલન, સમઅન, નાઝિરન વલા હૌલ વલા
કુવ્વત ઇલ્લા બિલ્લાહિલ અલીય્થીલ અઝ્મીમ.

અસ્તગફારે મલાઇકા : સુબ્હાનલ્લાહિ વ
બિહમ્દિહિ સુબ્હાનલ્લાહિલ અઝ્મીમ વ
બિહમ્દિહિ અસ્તગફિરુલ્લાહ.

હઝરત સય્યિદના અબ્દુલ્લાહ ઇબ્ને અબ્બાસ
રદિયલ્લાહો અન્હો થી રિવાયત છે કે તાજદારે
મદીના સલ્લલ્લાહો અલયહે વસલ્લમનુ
ફરમાન છે કે, રમઝાનનાં ઉમરાહ, મારી સાથે
હજજ કરવા બરાબર છે. (અબુ દાઉદ)

હદીસે પાક

હજજ અને ઉમરહ માટે જનાર અલ્લાહનો ખાસ મહેમાન છે. અને હાજી જે દુઆ માંગે છે તે કબૂલ થાય છે. અને મગફેરત ચાહે છે તો તેને બખ્શી દેવામાં આવે છે. હજજ અને ઉમરહની નિચ્યતથી જે માણસ પોતાના ઘરથી નિકળ્યો અને માર્ગમાં મૃત્યુ પામ્યો તો તેને કયામત સુધી હજજ અને ઉમરહનો સવાબ મળતો રહે છે.

હજજ અને ઉમરહની નિચ્યતથી જ્યારે હાજી પોતાના ઘરથી વિદાય લે છે તો તેના દરેક કદમ પર એક નેકી લખવામાં આવે છે. એક ગુનાહ માફ કરવામાં આવે છે. અને એક દરજ્જો જન્નતમાં બુલંદ કરવામાં આવે છે.

જે શખ્સ મારી કબ્રની (મદીના શરીફની) ઝિયારત કરે છે તેના માટે મારી (રસૂલલ્લાહની) શફાઅત વાજિબ છે. (દારફુત્ની, બૈહકી)

જેણે હજજ કરી અને મારી કબ્રની ઝિયારત કરી તો તે શખ્સ એવો છે જાણે તે મારી હયાતીમાં મને રૂબરૂ મળ્યો અને મારા દીદારથી પાવન થયો. (દારફુત્ની, તિબરાની)

કાબા શરીફનો નકશો

